

Балаларҙы рухи тәрбиәләүҙә халыҡ уйындары

Балаларҙы тәрбиәләүҙә халыҡ уйындары айырыуса зур урын ала. Уйын улар өсөн донъяны танып белер сараһы, хеҙмәт мәктәбе һәм һәр яҡлап гармониялы үҫеү сығанағы. Ысынлап та, уйнаған саҡта бала өҙлөкһөҙ хәрәкәттә була, ә был хәл инде уның бөтә яҡлап йылдам үҫеүен тәмин итә. Был физиологик процесс булһа, балаларҙы йәмғиәтебездә өсөн кәрәкле кешеләр итеп тәрбиәләүҙең икенсе бер күренеше – психологик процесс та уйындың айырылғыһыҙ өлөшө булып тора.

Үзегеҙ уйлап карағыҙ: яңғыҙ ғына уйнап йөрөгән сабый уйындан бик тиз яҡса, арий, унан ләззәт тапмай башлай. " күмәкләп уйнағанда балалар ғәжәп бер ансамбль тыуҙыра: сабый үҙенең коллективка мөнәсәбәтен билдәләй, күмәк һәм уртаҡ уй менән эш итергә өйрәнә, уның күңелендә иптәшлек, дуҫлыҡ, нәфислек тойғолары тәрбиәләнә.

Тимәк, баланың уйнай белер генә етмәй, ул дәрәжә һәм матур итеп уйын кора ла белергә тейеш. Баланы тәрбиәләүҙә был бик мөһим мәсьәлә. Донъяны танып белерүҙең һәр өлкәһе халыҡ тормошон һәм тарихын үҙенә төп сығанаҡ итеп ала. Ошонан сығып, балалар уйын ойоштороу за халҡыбыҙдың быуаттар буйына йәшәп килгән һәм хәҙер ҙә тәрбиәүи әһәмиәтен юғалтмаған милли уйындарын популярлаштырыуҙан башланып китә. Халыҡ уйындары беҙҙең иң киммәтле мирастарыбыҙдың береһе бит! Уларҙың тәрбиәүи әһәмиәте бер қасан да кәмемай бит, сөнки улар халықтың хеҙмәт итер барышында барлықка килгән.

Башҡорт халыҡ эпосы, легенда һәм әкиәттәренән күренеүенсә, уйындар, төрлө ярыш – һынауҙар борон – борондан халыҡ тормошонда бик зур һәм мөһим урын алып килгән.

Шулай итеп, халыҡ уйындары халықтың тормошона һәм шөгөлөнө тығыҙ бәйләнгән, борон – борондан баланы донъя көтөргә әзерләү сараһы булып хеҙмәт иткән.

Халыҡ уйындары, йөкмәткеләренән сығып, ике зур төркөмгә бүленә: драмалы (сюжетлы йәки башқарыусанлы) һәм хәрәкәтле (кағизәле) уйындар.

Бынан тыш, балалар уйыны йыл мизгелдәренә карап та төркөмләнә, сөнки уларзың кайһы берзәре – кыш, икенселәре – яз, йәй һәм көз көндәрендә генә уйнала. Хәрәкәтле уйындарза билдәле бер максатка ирешеү, һөзөмтәгә килеү кеүек ынтылыштар ята. Бала үзенә үзе төрлө яклап баһа бирә, үз мөмкинселектөрөн билдәләй ала. Баланың шәхес булып формалашыуында был бик мөһим мәсьәлә. Шуға күрә уйынды ойошторғанда ошо хәкикәтте күз уңынан сығарырға ярамай.

Уйындарзы ойошторғанда бигерәк тә түбәндәгеләрзе иштә тоторға кәрәк: физик һәм рухи яктан тәрбиәүи әһәмиәттең дәйөм белем биреү кеүәтен. Был максаттарзың тормошка ашыуы уйынды ойоштора белеүгә бәйләнгән.

Бер үк уйын менән баланы төрлөсә тәрбиәләргә мөмкин:

- ✓ сәләмәтлеген нығытыу;
- ✓ тормошка кәрәкле хәрәкәт күнекмәләрен үзләштереү;
- ✓ ижад итеү һәләтлеген үстереү;
- ✓ ыңғай әхлак сифаттарын, ихтыяр көсөн булдырыу;
- ✓ үзаллылык, активлык, ойоштороусанлык, кызыкһыныусанлык тәрбиәләү.

Уйындарзы уйнатканда физик көсөргәнешлеккә айырыуса игтибар итергә кәрәк: бала уйындан арырға тейеш түгел, киреһенсә, уйнағандан һуң ул үзенә илһам һәм көс , дәрт тойһон. Уйынды белгәндә генә балалар араһында активлык көслө бара.

Уйындар балаларға үз-ара аралашырға ярзам итә.

Балаларға туп уйындары, ук атыш уйындары, йәшенмәктәр, йүгерешле, бастырышмак уйындар, бейеүле-такмаклы һәм төрлө дидактик уйындар өйрәтергә була.

Баланың тәнен сыныктырыу, рухын нығытыу өсөн туп уйындары: “Уртала уйыны”, “Өйрәк һәм төлкө”, “Туп кағыш”, “Туп бәреш”, “Мәргән туп”, “Ашай торған – ашамай торған” һ. б. Туп уйындары һүзһе: башкарылған хәрәкәтле уйындарға инә. Был уйындарзы балалар яратып

уйнайзар. Сослок, тасыллык, йылдамлык тәрбиәләнә һәм тирә-якка йүнәлеш алыу, хәрәкәттәрҙе координациялау, тигезлек җағдай белеү күнекмәләрен нығыта.

Ук атыш уйындары: йәйә менән ук – башкорт халкының боронғо коралы. Әлек ошо корал менән халыҡ кейек аулаған һәм үз илен илбаһарзарҙан һаҡлаған. Мәргән булыу өсөн “Йәҙрә атыш уйыны”, “Оскор ук”, “балдаҡ атыш” уйындарын уйнатырға була. Балаларҙың йәшенә карап, уйынды ябайлаштырырға кәрәк, икенсе предметтар менән алмаштырыу заңышлы.

Йәшенмәк уйындарын балалар айырыуса ярата. Был уйындар аша зирәклеҡ, аңлылыҡ, уяулыҡ, тапкырлыҡ, сослок, йылғырлыҡ, қолаҡ, кулдарһың һизеүсәнлеген, иғтибарлылыҡ кеүек сифаттар тәрбиәләнә. Был төр уйындар балаларҙың хәтеренә, тәртибенә һәм нервылар системаһына ыңғай тәҗрибә иткән эмоциялар.

Йүгерешле, баһтырышмаҡ уйындарҙы һүҙһеҙ баһкарылған һәм һүҙле, һамаҡлы уйындарға бүлەرһә мөмкин. Был уйындарҙа хәрәкәт, көс кулланыу беренсе урында тора.”Катырғыс”, “Көн менән төн”, “Әнә менән еп”, “Айыу менән куяндар”, “Бесә менән сысқан”, “Аҡ тирәк, күк тирәк”, “Айыу – бүре юҡ икән”, “буяу һатыш” һәм башка уйындар инә. Балаларҙың организмдағы бөтә органдарҙың эшмәкәрлеген камиллаштырыуға булышлыҡ итә: буй һындарының үсәшенә, мускулдар системаһының нығыныуына ярһам итә.

Бейеүле- тамаҡлы уйындар уяулыҡ, тапкырлыҡ, үткерлек, һизгерлек, хәрәкәтсәнлек, етезлек талап итә, һүҙһә лә мәғәнәлек, оҫталыҡ һәм тапкырлыҡ талап итә. “Көлдөргөс”, “Һаҙа”, “Зинһан өсөн”, “Йоҡосолар”, “Каз бәпкәләре һәм төлкө”, “Сыйырсыҡ” уйындарын уйнарға була.

Башкорт халыҡ уйындарын өйрөтөү балаларға туған телдең матурлығын, төзөклөгөн, тапкырлығын күрһәтә ала, уларҙа милли рух тәрбиәләүһә тос өлөш индерә.